

Prosopopée : nom féminin, issu du grec.

Procédé par lequel l'orateur ou l'écrivain prête la parole à un être inanimé. Ici, l'auteur donne la parole au jardin.

Cagnard : nom masculin. Dans le midi : soleil ardent. En Suisse c'est une petite pièce qui sert de débarras.

Demi-vierges : demi est invariable lorsqu'il précède le nom auquel il s'applique (on écrit demi-heure) et prend un trait d'union.

Enamourées : deux orthographes possibles : enamourées ou énamourées.

Milord : présence du « d » final. Le mot vient de l'anglais « my lord ».

Impavide : le mot s'écrit comme il se prononce. Sens : qui ne manifeste aucune crainte.

Tanagra : nom commun qui admet les deux genres. Sens : figure polychrome de terre cuite produite à Tanagra (en Grèce) dans l'Antiquité.

Vrais / pâmés : Un adjectif et un participe passé qui s'accordent avec tanagra : on acceptera donc deux orthographes : celle du masculin pluriel et celle du féminin pluriel.

Rapin : Mot vieilli. Sens péjoratif : Peintre bohème au talent douteux.

Weltanschauung : Terme allemand issu de la philosophie. Vue métaphysique du monde, sous-jacente à une conception de la vie.

Pyrrhonisme : nom masculin. Doctrine du philosophe Pyrrhon. Philosophe grec (4^e siècle avant Jésus-Christ).

Aucuns ciseaux : Dans le sens de « objet qui sert à couper » le mot « ciseaux » est toujours au pluriel (contrairement à « ciseau à bois » qui admet le singulier. S'il y avait des ciseaux, il y en aurait forcément deux. On écrit donc « ciseaux » au pluriel, de même que le déterminant qui accompagne ce nom. « Aucuns » prend donc un S. C'est la même logique que lorsqu'on écrit « aucuns frais ». S'il y en avait, il y aurait forcément des frais (au pluriel).

Vau-l'eau : expression lexicalisée.

Crois-m'en : forme littéraire de « crois-moi ». Présence du trait d'union.

Thuya : présence du h.

Freesia : doublement du e.

Etique : d'une extrême maigreur.

Murger : Terme que l'on utilise dans le Centre et dans l'Est de la France pour désigner un tas de pierres ainsi que le mur de pierres sèches que l'on monte en les utilisant.

Pariétaires : plante herbacée qui pousse entre les pierres des murs. On dit aussi « perce-murailles ».

Amelanchier : terme issu de la botanique. Arbuste blanc dont les baies sont comestibles.

Impatiens : terme issu de la botanique. Donc impatiens (et non impatience).

Serein : terme littéraire qui désigne une pluie très fine.

Aiguail : nom masculin issu du Poitou. Rosée sur les feuilles.

Ne pourraient plus me rafraîchir. : verbe au pluriel car il y a deux sujets : le serein et l'aiguail.

Feue : adjectif qui s'accorde avec « propriétaire » ici au féminin.

Succomber : prend deux c.

Brucellose : maladie infectieuse animale qui se transmet à l'homme. On dit aussi « fièvre de Malte ».

Prit : pas d'accent sur le l. On est ici au passé simple (succomba nous indiquait le passé simple).

Honnis : adjectif qui s'accorde avec le nom « promoteurs » ici au pluriel.

Coups : le corrigé propose également « coup » au singulier...

Bulldozers : ou au singulier, suivant que l'on considère qu'il y en aura un ou plusieurs.